

MUSÉE DES BEAUX-ARTS DE LIBOURNE

Public adulte

CHAPELLE DU CARMEL



EXPOSITION
LUDWIK KLIMEK :
L'ODYSSÉE DU BEAU.
UNE COLLECTION LIBOURNAISE
27 MAI - 27 AOÛT 2023
CHAPELLE DU CARMEL

Visites commentées :

mardis à 11h
samedis à 14h

Les collections publiques circulent dans le monde entier. Mais il est rare et précieux pour un musée, avec la complicité d'un collectionneur privé, de pouvoir présenter aux visiteurs des œuvres inédites, jamais exposées. C'est le cas pour cette exposition dédiée à un peintre de l'École de Paris : Ludwik Klimek (1912-1992). D'origine polonaise, cet artiste diplômé de l'Académie des Beaux-Arts de Cracovie s'installe à Paris en 1939 où il travaille dans l'atelier d'André Lhote et à l'Académie de la Grande Chaumière.

Puis, à l'image de nombreux artistes fascinés par la lumière et les couleurs du Sud-Est, il s'installe à Nice, ensuite à Menton, où il reste vingt ans avant de rejoindre Saint-Paul-de-Vence, Juan-les-Pins et Antibes où il meurt en 1992. Évoquant Picasso, Chagall ou Matisse, il s'investit dans la création de la Biennale internationale d'art de Menton qui révèle de nombreux artistes à partir de la fin des années 1940. Son œuvre célèbre les paysages ensoleillés de la Méditerranée : un air de vacances souffle sur cette exposition estivale.

Vernissage : vendredi 26 mai à 18h à la Chapelle du Carmel.
Visites commentées sur inscription - Gratuit.

Œuvres : © Adagp, Paris, 2023

Ludwik Klimek, *Coucher de soleil sur la colline*, 1964Ludwik Klimek, *Composition cubiste aux fleurs*, vers 1959

MUSÉE DES BEAUX-ARTS

Installé dans le bâtiment de l'Hôtel de Ville bâti au XV^e siècle et agrandi au début du XX^e siècle, le musée a été créé en 1818 sur volonté du duc Élie Decazes (1780-1860), alors ministre de l'Intérieur et proche du roi Louis XVIII. Il fit envoyer à Libourne des œuvres majeures issues des collections de l'État et conservées au musée du Louvre. Le fonds s'est, ensuite, considérablement enrichi par des achats, dons, legs et dépôts. Le musée des Beaux-Arts de Libourne bénéficie aujourd'hui de l'appellation Musée de France.

Découvrez le nouvel accrochage des collections permanentes avec un parcours de visite présentant chronologiquement les écoles italienne, nordique et française, ainsi que les avants-gardes des XIX^e et XX^e siècles avec un espace dédié à René Princeteau. L'exposition-dossier du Cabinet de curiosité est consacrée à un artiste de la deuxième École de Paris, Pierre Dmitrienko (1925-1974).

Pour favoriser cette rencontre avec l'art, plusieurs activités et outils de médiation entièrement gratuits et inclusifs sont mis à votre disposition : le Cub'Art pour les tout-petits, les "parcours familles Mom'Art", une œuvre en 3D, des jeux de pistes, des visites multilingues... Ou comment parcourir le musée autrement.

Visites thématiques commentées sur inscription - Gratuit.

Programme pour les mois de juin-juillet-août disponible à l'accueil du musée, sur notre site internet et sur nos réseaux sociaux.



Visites commentées :

1 samedi
par mois à 15h

17/06 ; 29/07 ;
19/08

Œuvres :

Pierre Fournier, *Le port de Libourne au XVIII^e siècle*Louis Augustin Auguin, *Dunes à Montalivet, 1888*



EXPOSITION

LUDWIK KLIMEK :

L'ODYSSÉE DU BEAU.

UNE COLLECTION LIBOURNAISE

27 MAI - 27 AOÛT 2023

CHAPELLE DU CARMEL



(Œuvres : © Adagp, Paris, 2023

Ludwik Klimek, *Coucher de soleil sur la colline*, 1964Ludwik Klimek, *Composition cubiste aux fleurs*, vers 1959

En présence de l'artiste libournaise Constance Malaquin, les participants vont découvrir et pratiquer le travail de composition* et de mise en couleurs, s'inspirant des thématiques florales et féminines représentées dans les œuvres de Ludwik Klimek.

Horaires : de 9h30 à 12h et de 14h à 16h.

Dates : les mercredis 05/07 et 23/08.

À partir de 10 ans - Sans limite d'âge (ouvert aux adultes).

Sur inscription - Gratuit

***Chaque participant peut apporter des coupures de journaux et/ou magazines représentant une figure féminine.**

Les mercredis Pattes Bleues

« Le monde merveilleux de Klimek »



Les enfants vont pouvoir s'imprégner des paysages fantastiques et colorés de Klimek et imaginer un monde merveilleux où les arbres et les fleurs parsèment des plages idylliques au cœur de l'été.

Horaires : de 14h à 16h.

Dates : les mercredis 07/06 ; 14/06 ; 21/06 ; 28/06.

Enfants de 7 à 12 ans - Sur inscription - Gratuit.

(Œuvre : © Adagp, Paris, 2023

Ludwik Klimek, *Les croisades*, vers 1970

Les Pattes Bleues en vacances

« Nature morte participative »

Les enfants travailleront ensemble pour réaliser une nature morte de grand format. Chaque enfant qui le souhaite peut ramener quelques fleurs de son choix (naturelles ou illustrations), pour former un bouquet collectif aux pastels pour un rendu coloré assuré !

Horaires : de 14h à 16h.

Dates : les mardis 11/07 ; 18/07 ; 25/07 ; 01/08 ; 08/08 ; 22/08.

Enfants de 7 à 12 ans - Sur inscription - Gratuit.

« Les divinités de la nature »

Pour célébrer la nature et ses divinités à la façon de Klimek, les enfants illustreront à l'aquarelle les mythes présents dans les œuvres de l'exposition : la déesse de la forêt, les sirènes et Ulysse, la belle Europe et Bacchus seront au rendez-vous !

Horaires : de 14h à 16h.

Dates : les jeudis 13/07 ; 20/07 ; 27/07 ; 03/08 ; 10/08 ; 17/08 ; 24/08.

Enfants de 7 à 12 ans - Sur inscription - Gratuit.

INFORMATIONS PRATIQUES

Musée des Beaux-Arts

Le mardi de 14h à 18h.

Du mercredi au samedi de 9h30 à 13h et de 14h à 18h.

Entrée libre et gratuite.

Chapelle du Carmel

Du mercredi au dimanche de 10h à 13h et de 14h à 18h.

Entrée libre et gratuite.

RENSEIGNEMENTS ET INSCRIPTIONS

Téléphone : 05.57.55.33.44

Email : musees@libourne.fr



Musée des Beaux-Arts de Libourne

